

PLAN DYDAKTYCZNY DESCUBRE 4

L.P.	TEMAT LEKCJI	LICZBA GODZIN	CELE KOMUNIKACYJNE uczeń potrafi:	MATERIAŁ LEKSYKALNY	MATERIAŁ GRAMATYCZNY, ORTOGRAFICZNY I FONETYCZNY	ELEMENTY WIEDZY O KRAJACH HISZPAŃSKO-JĘZYCZNYCH	MATERIAŁ Z PODRĘCZNIK A	MATERIAŁ Z ZESZYTU ĆWICZEŃ	MATERIAŁY DODATKOWE
MÓDULO 1									
LECCIÓN 1									
1.	Año nuevo, vida nueva. Postanowienia noworoczne.	1	<input type="checkbox"/> mówić o planach i przewidywaniach na przyszłość	<input type="checkbox"/> cele na nowy rok szkolny <input type="checkbox"/> środowisko szkolne	<input type="checkbox"/> czas przyszły futuro imperfecto (formy regularne i nieregularne)		<input type="checkbox"/> ćw. 1/s. 8	<input type="checkbox"/> ćw. 1-2/s. 4	
2.	Las familias del futuro. Rodziny przyszłości.	1	<input type="checkbox"/> pytać o opinię <input type="checkbox"/> wyrażać opinię <input type="checkbox"/> mówić o planach i przewidywaniach na przyszłość <input type="checkbox"/> okazać zgodę lub niezgodę <input type="checkbox"/> wyrazić wątpliwość	<input type="checkbox"/> rodzina <input type="checkbox"/> środowisko zawodowe: zawody przyszłości	<input type="checkbox"/> czas przyszły futuro imperfecto (formy regularne i nieregularne)	<input type="checkbox"/> współczesne modele rodziny <input type="checkbox"/> eufemizmy rodzinne	<input type="checkbox"/> ćw. 2-4/s. 8-11	<input type="checkbox"/> ćw. 3-6/s. 4-7	
3.	La vida es sueño. Przywydywanie przyszłości.	1	<input type="checkbox"/> wyrazić intencję <input type="checkbox"/> obiecać coś <input type="checkbox"/> wyrazić warunek	<input type="checkbox"/> środowisko szkolne <input type="checkbox"/> środowisko zawodowe: zawody przyszłości <input type="checkbox"/> obietnice	<input type="checkbox"/> czas przyszły futuro imperfecto (formy regularne i nieregularne) <input type="checkbox"/> zdania warunkowe si + presente + futuro imperfecto		<input type="checkbox"/> ćw. 5-10/s. 11-13	<input type="checkbox"/> ćw. 7/s. 7	<input type="checkbox"/> prueba 1
4.	Promesas rotas, promesas falsas. Wyrażanie obietnic.	1	<input type="checkbox"/> obiecać coś	<input type="checkbox"/> obietnice	<input type="checkbox"/> czas przyszły futuro imperfecto (formy regularne i nieregularne)	<input type="checkbox"/> powiedzenia o obietnicach	<input type="checkbox"/> ćw. 11/s. 13-14	<input type="checkbox"/> ćw. 8-9/s. 7-8	
5.	Eslóganes pegdizos. Przyciągające slogany.	1	<input type="checkbox"/> przypuszczać	<input type="checkbox"/> wynalazki <input type="checkbox"/> reklama i ogłoszenia	<input type="checkbox"/> czas przyszły futuro imperfecto do wyrażania przypuszczeń	<input type="checkbox"/> reklama i slogany	<input type="checkbox"/> ćw. 12-14/s. 14-15	<input type="checkbox"/> ćw. 10-13/s. 8-9	<input type="checkbox"/> prueba 2 <input type="checkbox"/> material proyectable 1
6.	La publicidad y sus trucos. Rozumienie tekstu	1		<input type="checkbox"/> reklama i ogłoszenia		<input type="checkbox"/> reklama i slogany		<input type="checkbox"/> ćw. 14-15/s. 10-12	

PLAN DYDAKTYCZNY DESCUBRE 4

	czytanego o reklamie.								
<p>Treści nauczania z podstawy programowej:</p> <p>III.2.0</p> <p>Uczeń: posługuje się podstawowym zasobem środków leksykalnych w zakresie tematu człowiek (I.1), edukacja (I.3), praca (I.4), życie prywatne (I.5), nauka i technika (I. 12); rozumie proste wypowiedzi ustne: reaguje na polecenia (II.1), określa główną myśl wypowiedzi (II.2), znajduje w wypowiedzi określone informacje (II.5); rozumie proste wypowiedzi pisemne: określa główną myśl tekstu (III.1), znajduje w tekście określone informacje (III.4); tworzy proste wypowiedzi ustne: opisuje ludzi, zwierzęta, przedmioty, miejsca i zjawiska (IV.1), przedstawia intencje, marzenia i plany na przyszłość (IV.4), wyraża i uzasadnia swoje opinie (IV.6); tworzy proste wypowiedzi pisemne: opisuje ludzi, zwierzęta, przedmioty, miejsca i zjawiska (V.1), przedstawia intencje, marzenia i plany na przyszłość (V.4), wyraża i uzasadnia swoje opinie (V.6); reaguje ustnie: wyraża swoje opinie, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami innych osób (VI.4), wyraża intencje (VI.5), proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje (VI.8); reaguje w formie tekstu: wyraża swoje opinie, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza z opiniami innych osób (VII.4), wyraża intencje (VII.5), proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje (VII.8); przetwarza tekst ustnie lub pisemnie: przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje zawarte w materiałach wizualnych (np. mapach, symbolach, piktogramach) lub audiowizualnych (np. filmach, reklamach) (VIII.1), przekazuje w języku obcym nowożytnym lub w języku polskim informacje sformułowane w tym języku obcym (VIII.2); posiada: podstawową wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach społeczności, które posługują się danym językiem obcym nowożytnym, oraz o kraju ojczystym, z uwzględnieniem kontekstu lokalnego, europejskiego i globalnego (IX.1); świadomość związku między kulturą własną i obcą oraz wrażliwość międzykulturową (IX.2); współdziała w grupie (XI); korzysta ze źródeł informacji w języku obcym nowożytnym (XII); stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne (XIII); posiada świadomość językową (XIV).</p> <p>III.2.</p> <p>Uczeń: posługuje się podstawowym zasobem środków leksykalnych w zakresie tematu człowiek (I.1), edukacja (I.3), życie prywatne (I.5), nauka i technika (I.12), świat przyrody (I.13), życie społeczne (I.14); rozumie proste wypowiedzi ustne: reaguje na polecenia (II.1), określa główną myśl wypowiedzi (II.2), znajduje w wypowiedzi określone informacje (II.5); rozumie proste wypowiedzi pisemne: określa główną myśl tekstu (III.1), znajduje w tekście określone informacje (III.4); tworzy proste wypowiedzi ustne: opisuje ludzi, zwierzęta, przedmioty, miejsca i zjawiska (IV.1), przedstawia intencje, marzenia i plany na przyszłość (IV.4), wyraża i uzasadnia swoje opinie (IV.6); tworzy proste wypowiedzi pisemne: opisuje ludzi, zwierzęta, przedmioty, miejsca i zjawiska (V.1), przedstawia intencje, marzenia i plany na przyszłość (V.4), wyraża i uzasadnia swoje opinie (V.6); reaguje ustnie: wyraża swoje opinie, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami innych osób (VI.4), wyraża intencje (VI.5), proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje (VI.8); reaguje w formie tekstu: wyraża swoje opinie, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami innych osób (VII.4), wyraża intencje (VII.5), proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje (VII.8); przetwarza tekst ustnie lub pisemnie: przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje zawarte w materiałach wizualnych (np. mapach, symbolach, piktogramach) lub audiowizualnych (np. filmach, reklamach) (VIII.1), przekazuje w języku obcym nowożytnym lub w języku polskim informacje sformułowane w tym języku obcym (VIII.2); posiada: podstawową wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach społeczności, które posługują się danym językiem obcym nowożytnym, oraz o kraju ojczystym, z uwzględnieniem kontekstu lokalnego, europejskiego i globalnego (IX.1); świadomość związku między kulturą własną i obcą oraz wrażliwość międzykulturową (IX.2); współdziała w grupie (XI); korzysta ze źródeł informacji w języku obcym nowożytnym (XII); stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne (XIII); posiada świadomość językową (XIV).</p>									
LECCIÓN 2									
7.	La comunicación y los problemas. Komunikacja i problemy.	1	<input type="checkbox"/> wyrażać uczucia <input type="checkbox"/> wyjaśniać sytuacje konfliktowe	<input type="checkbox"/> relacje międzyludzkie <input type="checkbox"/> problemy uczuciowe <input type="checkbox"/> stany ducha i uczucia			<input type="checkbox"/> éw. 1-3/s. 16-17	<input type="checkbox"/> éw. 1-3/s. 13-14	<input type="checkbox"/> prueba 3
8	La consejera sentimental. Doradca uczuciowy.	1	<input type="checkbox"/> wyrażać uczucia <input type="checkbox"/> prosić o rady i je dawać	<input type="checkbox"/> relacje międzyludzkie <input type="checkbox"/> problemy uczuciowe	<input type="checkbox"/> tryb przypuszczający condicional simple <input type="checkbox"/> struktury: yo en tu	<input type="checkbox"/> konflikty międzypokoleniowe	<input type="checkbox"/> éw. 4-6/s. 17-19	<input type="checkbox"/> éw. 4-7/s. 15-19	

PLAN DYDAKTYCZNY DESCUBRE 4

			<input type="checkbox"/> prosić i reagować na prośby	<input type="checkbox"/> stany ducha i uczucia <input type="checkbox"/> problemy w środowisku szkolnym i pracowniczym <input type="checkbox"/> konflikty międzypokoleniowe	lugar / yo que tú / yo + condicional simple; podrías, deberías, tendrías que, habría que + infinitivo				
9.	Los consejos a los padres de hijos adolescentes. Rady dla rodziców nastolatków.	1	<input type="checkbox"/> wyrażać uczucia <input type="checkbox"/> dawać wymówki <input type="checkbox"/> wyrażać usprawiedliwienie/ powód dla danej sytuacji <input type="checkbox"/> prosić i udzielać rad	<input type="checkbox"/> relacje międzyludzkie <input type="checkbox"/> problemy w środowisku szkolnym i pracowniczym <input type="checkbox"/> uzależnienia XXI wieku	<input type="checkbox"/> tryb przypuszczający condicional simple <input type="checkbox"/> struktury: yo en tu lugar / yo que tú / yo + condicional simple; podrías, deberías, tendrías que, habría que + infinitivo		<input type="checkbox"/> ćw. 7-8/s. 20-21	<input type="checkbox"/> ćw. 8-9/s. 20-21	<input type="checkbox"/> prueba 4
10.	¿Qué desean estas personas? Wyrażanie życzeń.	1	<input type="checkbox"/> wyrażać uczucia <input type="checkbox"/> dawać wymówki <input type="checkbox"/> wyrażać usprawiedliwienie/ powód dla danej sytuacji <input type="checkbox"/> prosić i udzielać rad <input type="checkbox"/> prosić i reagować na prośby <input type="checkbox"/> wyrażać grzeczność <input type="checkbox"/> formułować hipotezy	<input type="checkbox"/> relacje międzyludzkie <input type="checkbox"/> problemy w środowisku szkolnym i pracowniczym <input type="checkbox"/> konflikty międzypokoleniowe <input type="checkbox"/> zmiany w stylu życia	<input type="checkbox"/> tryb przypuszczający condicional simple <input type="checkbox"/> struktury: yo en tu lugar / yo que tú / yo + condicional simple; podrías, deberías, tendrías que, habría que + infinitivo	<input type="checkbox"/> sytuacje formalne i nieformalne <input type="checkbox"/> grzeczność po hiszpańsku	<input type="checkbox"/> ćw. 9-14/s. 21-24	<input type="checkbox"/> ćw. 10-15/s. 21-25	
11.	¿Quién dijo conflicto? Konflikty i ich rozwiązywanie.	1	<input type="checkbox"/> wyrażać uczucia <input type="checkbox"/> dawać wymówki <input type="checkbox"/> wyrażać usprawiedliwienie/ powód dla danej sytuacji <input type="checkbox"/> prosić i udzielać rad <input type="checkbox"/> prosić i reagować na prośby <input type="checkbox"/> wyrażać grzeczność <input type="checkbox"/> dziękować	<input type="checkbox"/> relacje międzyludzkie <input type="checkbox"/> problemy w środowisku szkolnym i pracowniczym	<input type="checkbox"/> tryb przypuszczający condicional simple <input type="checkbox"/> struktury: yo en tu lugar / yo que tú / yo + condicional simple; podrías, deberías, tendrías que, habría que + infinitivo	<input type="checkbox"/> sytuacje formalne i nieformalne <input type="checkbox"/> grzeczność po hiszpańsku	<input type="checkbox"/> ćw. 15/s. 24-25		<input type="checkbox"/> prueba 5

PLAN DYDAKTYCZNY DESCUBRE 4

12.	El estilo indirecto. Mowa zależna.	1	<input type="checkbox"/> przekazać słowa innych	<input type="checkbox"/> relacje międzyludzkie <input type="checkbox"/> problemy w środowisku szkolnym i pracowniczym	<input type="checkbox"/> mowa zależna w czasie teraźniejszym i przeszłym <input type="checkbox"/> zdania okolicznikowe przyczyny <input type="checkbox"/> odniesienia czasowe do teraźniejszości, przyszłości i przeszłości		<input type="checkbox"/> ćw. 16-18/s. 26-28	<input type="checkbox"/> ćw. 16-22/s. 25-29	
-----	---------------------------------------	---	--	--	---	--	--	--	--

Treści nauczania z podstawy programowej:

III.2.0

Uczeń: posługuje się podstawowym zasobem środków leksykalnych w zakresie tematu człowiek (I.1), edukacja (I.3), praca (I.4), życie prywatne (I.5); rozumie proste wypowiedzi ustne: reaguje na polecenia (II.1), określa główną myśl wypowiedzi (II.2), znajduje w wypowiedzi określone informacje (II.5), rozróżnia formalny i nieformalny styl wypowiedzi (II.6); rozumie proste wypowiedzi pisemne: określa główną myśl tekstu (III.1), znajduje w tekście określone informacje (III.4), rozróżnia formalny nieformalny styl tekstu (III.6); tworzy proste wypowiedzi ustne: opisuje ludzi, zwierzęta, przedmioty, miejsca i zjawiska (IV.1), przedstawia intencje, marzenia (IV.4), wyraża i uzasadnia swoje opinie (IV.6), wyraża swoje emocje (IV.7), stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji (IV.8); tworzy proste wypowiedzi pisemne: opisuje ludzi, zwierzęta, przedmioty, miejsca i zjawiska (V.1), przedstawia intencje, marzenia (V.4), wyraża i uzasadnia swoje opinie (V.6), wyraża uczucia i emocje (V.7), stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji (V.8); reaguje ustnie: wyraża swoje opinie, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami innych osób (VI.4), wyraża intencje (VI.5), proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje (VI.8), prosi o radę i udziela rad (VI.9), wyraża prośbę oraz zgodę lub odmowę spełnienia prośby (VI.12), wyraża uczucia i emocje (VI.13), stosuje zwroty i formy grzecznościowe (VI.14); reaguje w formie tekstu: wyraża swoje opinie, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza z opiniami innych osób (VII.4), wyraża intencje (VII.5), proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje (VII.8), prosi o radę i udziela rad (VII.9), wyraża prośbę oraz zgodę lub odmowę spełnienia prośby (VII.12), wyraża uczucia i emocje (VII.13), stosuje zwroty i formy grzecznościowe (VII.14); przetwarza tekst ustnie lub pisemnie: przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje zawarte w materiałach wizualnych (np. mapach, symbolach, piktogramach) lub audiowizualnych (np. filmach, reklamach) (VIII.1), przekazuje w języku obcym nowożytnym lub w języku polskim informacje sformułowane w tym języku obcym (VIII.2); posiada: podstawową wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach społeczności, które posługują się danym językiem obcym nowożytnym, oraz o kraju ojczystym, z uwzględnieniem kontekstu lokalnego, europejskiego i globalnego (IX.1); świadomość związku między kulturą własną i obcą oraz wrażliwość międzykulturową (IX.2); współdziała w grupie (XI); korzysta ze źródeł informacji w języku obcym nowożytnym (XII); stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne (XIII); posiada świadomość językową (XIV).

III.2.

Uczeń: posługuje się podstawowym zasobem środków leksykalnych w zakresie tematu człowiek (I.1), edukacja (I.3), praca (I.4), życie prywatne (I.5), życie społeczne (I.14); rozumie proste wypowiedzi ustne: reaguje na polecenia (II.1), określa główną myśl wypowiedzi (II.2), znajduje w wypowiedzi określone informacje (II.5), rozróżnia formalny i nieformalny styl wypowiedzi (II.7); rozumie proste wypowiedzi pisemne: określa główną myśl tekstu (III.1), znajduje w tekście określone informacje (III.4), rozróżnia formalny nieformalny styl tekstu (III.6); tworzy proste wypowiedzi ustne: opisuje ludzi, zwierzęta, przedmioty, miejsca i zjawiska (IV.1), przedstawia intencje, marzenia (IV.4), wyraża i uzasadnia swoje opinie (IV.6), wyraża swoje emocje (IV.7), stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji (IV.8); tworzy proste wypowiedzi pisemne: opisuje ludzi, zwierzęta, przedmioty, miejsca i zjawiska (V.1), przedstawia intencje, marzenia (V.4), wyraża i uzasadnia swoje opinie (V.6), wyraża uczucia i emocje (V.7), stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji (V.8); reaguje ustnie: wyraża swoje opinie, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami innych osób (VI.4), wyraża intencje (VI.5), proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje (VI.8), prosi o radę i udziela rad (VI.9), wyraża prośbę oraz zgodę lub odmowę spełnienia

PLAN DYDAKTYCZNY DESCUBRE 4

prośby (VI.12), wyraża uczucia i emocje (VI.13), stosuje zwroty i formy grzecznościowe (VI.14); reaguje w formie tekstu: wyraża swoje opinie, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza z opiniami innych osób (VII.4), wyraża intencje (VII.5), proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje (VII.8), prosi o radę i udziela rad (VII.9), wyraża prośbę oraz zgodę lub odmowę spełnienia prośby (VII.12), wyraża uczucia i emocje (VII.13), stosuje zwroty i formy grzecznościowe (VII.14); przetwarza tekst ustnie lub pisemnie: przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje zawarte w materiałach wizualnych (np. mapach, symbolach, piktogramach) lub audiowizualnych (np. filmach, reklamach) (VIII.1), przekazuje w języku obcym nowożytnym lub w języku polskim informacje sformułowane w tym języku obcym (VIII.2); posiada: podstawową wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach społeczności, które posługują się danym językiem obcym nowożytnym, oraz o kraju ojczystym, z uwzględnieniem kontekstu lokalnego, europejskiego i globalnego (IX.1); świadomość związku między kulturą własną i obcą oraz wrażliwość międzykulturową (IX.2); współdziała w grupie (XI); korzysta ze źródeł informacji w języku obcym nowożytnym (XII); stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne (XIII); posiada świadomość językową (XIV).

LECCIÓN 3

13.	Ídolos de ayer y de hoy. Idole dzisiejszych czasów i z przeszłości.	1	<input type="checkbox"/> podawać definicję <input type="checkbox"/> wyrażać opinię <input type="checkbox"/> przedstawiać osiągnięcia innych osób	<input type="checkbox"/> sława <input type="checkbox"/> osoby z autorytetem		<input type="checkbox"/> osobistości, idole i osoby znane ze świata hiszpańskojęzycznego	<input type="checkbox"/> ćw. 1-3/s. 29-31	<input type="checkbox"/> ćw. 1, 3/s. 30-32	<input type="checkbox"/> prueba 6
14.	Los youtubers llegaron para quedarse. Czytanie tekstu o youtuberach.	1	<input type="checkbox"/> podawać definicję <input type="checkbox"/> wyrażać opinię <input type="checkbox"/> argumentować	<input type="checkbox"/> sława <input type="checkbox"/> media społecznościowe <input type="checkbox"/> nowi idole: influencerzy i youtubersie		<input type="checkbox"/> osobistości, idole i osoby znane ze świata hiszpańskojęzycznego	<input type="checkbox"/> ćw. 4-6/s. 31-32	<input type="checkbox"/> ćw. 2, 4/s. 32-33	
15.	Los tiempos del pasado. Czasy przeszłe - powtórzenie.	1	<input type="checkbox"/> przedstawiać dane biograficzne lub osiągnięcia innych osób	<input type="checkbox"/> sława <input type="checkbox"/> osoby z autorytetem	<input type="checkbox"/> porównanie czasów przeszłych trybu oznajmującego (perfecto, indefinido, imperfecto)	<input type="checkbox"/> wpływowe kobiety ze świata hiszpańskojęzycznego	<input type="checkbox"/> ćw. 7/s. 33	<input type="checkbox"/> ćw. 5/s. 33-34	<input type="checkbox"/> prueba 7
16.	El mundo deportivo. Świat sportu.	1	<input type="checkbox"/> przedstawiać dane biograficzne lub osiągnięcia innych osób	<input type="checkbox"/> sława <input type="checkbox"/> sporty	<input type="checkbox"/> porównanie czasów przeszłych trybu oznajmującego (perfecto, indefinido, imperfecto)	<input type="checkbox"/> osobistości, idole i osoby znane ze świata hiszpańskojęzycznego	<input type="checkbox"/> ćw. 8-10/s. 34	<input type="checkbox"/> ćw. 6-10/s. 35-38	
17.	Miguel Induráin sigue siendo grande. Peryfrazy czasownikowe.	1	<input type="checkbox"/> wyrażać różnice w aspekcie	<input type="checkbox"/> sporty	<input type="checkbox"/> konstrukcje peryfrastyczne modalne i przedstawiające aspekt	<input type="checkbox"/> osobistości, idole i osoby znane ze świata hiszpańskojęzycznego	<input type="checkbox"/> ćw. 11-13/s. 35-36	<input type="checkbox"/> ćw. 11-16/s. 38-40	<input type="checkbox"/> prueba 8
18.	El deporte paraolímpico. Sporty paraolimpijskie.	1	<input type="checkbox"/> wyrażać opinie <input type="checkbox"/> opisać	<input type="checkbox"/> sporty <input type="checkbox"/> osoby		<input type="checkbox"/> sportowcy paraolimpijcy	<input type="checkbox"/> ćw. 14-16/s. 36-37	<input type="checkbox"/> ćw. 17-18/s. 40-42	

PLAN DYDAKTYCZNY DESCUBRE 4

			stowarzyszenie lub fundację	niepełnosprawne		<input type="checkbox"/> fundacje polskie i hiszpańskojęzyczne wspierające niepełnosprawnych sportowców			
--	--	--	-----------------------------	-----------------	--	---	--	--	--

Treści nauczania z podstawy programowej:

III.2.0

Uczeń: posługuje się podstawowym zasobem środków leksykalnych w zakresie tematu człowiek (I.1), życie prywatne (I.5), kultura (I.9), sport (I.10), nauka i technika (I.12); rozumie proste wypowiedzi ustne: reaguje na polecenia (II.1), znajduje w wypowiedzi określone informacje (II.5); rozumie proste wypowiedzi pisemne: znajduje w tekście określone informacje (III.4); tworzy proste wypowiedzi ustne: opisuje ludzi, zwierzęta, przedmioty, miejsca i zjawiska (IV.1), opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości (IV.2), przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości (IV.3), wyraża i uzasadnia swoje opinie (IV.6); tworzy proste wypowiedzi pisemne: opisuje ludzi, zwierzęta, przedmioty, miejsca i zjawiska (V.1), opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości (V.2), przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości (V.3), wyraża i uzasadnia swoje opinie (V.6); reaguje ustnie: wyraża swoje opinie, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami innych osób (VI.4); reaguje w formie tekstu: wyraża swoje opinie, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza z opiniami innych osób (VII.4); przetwarza tekst ustnie lub pisemnie: przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje zawarte w materiałach wizualnych (np. mapach, symbolach, piktogramach) lub audiowizualnych (np. filmach, reklamach) (VIII.1), przekazuje w języku obcym nowożytnym lub w języku polskim informacje sformułowane w tym języku obcym (VIII.2); posiada: podstawową wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach społeczności, które posługują się danym językiem obcym nowożytnym, oraz o kraju ojczystym, z uwzględnieniem kontekstu lokalnego, europejskiego i globalnego (IX.1); świadomość związku między kulturą własną i obcą oraz wrażliwość międzykulturową (IX.2); współdziała w grupie (XI); korzysta ze źródeł informacji w języku obcym nowożytnym (XII); stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne (XIII); posiada świadomość językową (XIV).

III.2.

Uczeń: posługuje się podstawowym zasobem środków leksykalnych w zakresie tematu człowiek (I.1), życie prywatne (I.5), kultura (I.9), sport (I.10), nauka i technika (I.12); rozumie proste wypowiedzi ustne: reaguje na polecenia (II.1), znajduje w wypowiedzi określone informacje (II.5); rozumie proste wypowiedzi pisemne: znajduje w tekście określone informacje (III.4); tworzy proste wypowiedzi ustne: opisuje ludzi, zwierzęta, przedmioty, miejsca i zjawiska (IV.1), opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości (IV.2), przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości (IV.3), wyraża i uzasadnia swoje opinie (IV.6); tworzy proste wypowiedzi pisemne: opisuje ludzi, zwierzęta, przedmioty, miejsca i zjawiska (V.1), opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości (V.2), przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości (V.3), wyraża i uzasadnia swoje opinie (V.6); reaguje ustnie: wyraża swoje opinie, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami innych osób (VI.4); reaguje w formie tekstu: wyraża swoje opinie, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza z opiniami innych osób (VII.4); przetwarza tekst ustnie lub pisemnie: przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje zawarte w materiałach wizualnych (np. mapach, symbolach, piktogramach) lub audiowizualnych (np. filmach, reklamach) (VIII.1), przekazuje w języku obcym nowożytnym lub w języku polskim informacje sformułowane w tym języku obcym (VIII.2); posiada: podstawową wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach społeczności, które posługują się danym językiem obcym nowożytnym, oraz o kraju ojczystym, z uwzględnieniem kontekstu lokalnego, europejskiego i globalnego (IX.1); świadomość związku między kulturą własną i obcą oraz wrażliwość międzykulturową (IX.2); współdziała w grupie (XI); korzysta ze źródeł informacji w języku obcym nowożytnym (XII); stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne (XIII); posiada świadomość językową (XIV).

PLAN DYDAKTYCZNY DESCUBRE 4

REVISA Y CONSOLIDA					
19.	Personas con mucho que contar - repaso. Powtórzenie wiadomości z modułu 1.	1	<input type="checkbox"/> dokonać samooceny swojej wiedzy i umiejętności	<input type="checkbox"/> ćw. 1-3/s. 38-39	<input type="checkbox"/> prueba 9
20.	Examen 1. Sprawdzian wiadomości z modułu 1.	1			<input type="checkbox"/> examen 1

Treści nauczania z podstawy programowej:

III.2.0

Uczeń: posługuje się podstawowym zasobem środków leksykalnych w zakresie tematu człowiek (I.1), edukacja (I.3), praca (I.4), życie prywatne (I.5), kultura (I.9), sport (I.10), nauka i technika (I. 12); rozumie proste wypowiedzi ustne: reaguje na polecenia (II.1), określa główną myśl wypowiedzi (II.2), określa kontekst wypowiedzi (II.4), znajduje w wypowiedzi określone informacje (II.5); rozumie proste wypowiedzi pisemne: znajduje w tekście określone informacje (III.4); tworzy proste wypowiedzi ustne: wyraża i uzasadnia swoje opinie (IV.6); tworzy proste wypowiedzi pisemne: opisuje ludzi, zwierzęta, przedmioty, miejsca i zjawiska (V.1), opowiada o czynnościach i doświadczeniach (V.2), przedstawia fakty z przeszłości (V.3), wyraża i uzasadnia swoje opinie (V.6); przetwarza tekst ustnie lub pisemnie: przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje zawarte w materiałach wizualnych (np. mapach, symbolach, piktogramach) lub audiowizualnych (np. filmach, reklamach) (VIII.1), przekazuje w języku obcym nowożytnym lub w języku polskim informacje sformułowane w tym języku obcym (VIII.2); posiada: podstawową wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach społeczności, które posługują się danym językiem obcym nowożytnym, oraz o kraju ojczystym, z uwzględnieniem kontekstu lokalnego, europejskiego i globalnego (IX.1); świadomość związku między kulturą własną i obcą oraz wrażliwość międzykulturową (IX.2); dokonuje samooceny i wykorzystuje techniki samodzielnej pracy (X); korzysta ze źródeł informacji w języku obcym nowożytnym (XII); stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne (XIII); posiada świadomość językową (XIV).

III.2.

Uczeń: posługuje się podstawowym zasobem środków leksykalnych w zakresie tematu człowiek (I.1), edukacja (I.3), praca (I.4), życie prywatne (I.5), kultura (I.9), sport (I.10), nauka i technika (I. 12), świat przyrody (I.13), życie społeczne (I.14); rozumie proste wypowiedzi ustne: reaguje na polecenia (II.1), określa główną myśl wypowiedzi (II.2), określa kontekst wypowiedzi (II.4), znajduje w wypowiedzi określone informacje (II.5); rozumie proste wypowiedzi pisemne: znajduje w tekście określone informacje (III.4); tworzy proste wypowiedzi ustne: opowiada o czynnościach i doświadczeniach (IV.2), przedstawia fakty z przeszłości (IV.3); tworzy proste wypowiedzi pisemne: opisuje ludzi, zwierzęta, przedmioty, miejsca i zjawiska (V.1), opowiada o czynnościach i doświadczeniach (V.2), przedstawia fakty z przeszłości (V.3), wyraża i uzasadnia swoje opinie (V.6); przetwarza tekst ustnie lub pisemnie: przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje zawarte w materiałach wizualnych (np. mapach, symbolach, piktogramach) lub audiowizualnych (np. filmach, reklamach) (VIII.1), przekazuje w języku obcym nowożytnym lub w języku polskim informacje sformułowane w tym języku obcym (VIII.2); posiada: podstawową wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach społeczności, które posługują się danym językiem obcym nowożytnym, oraz o kraju ojczystym, z uwzględnieniem kontekstu lokalnego, europejskiego i globalnego (IX.1); świadomość związku między kulturą własną i obcą oraz wrażliwość międzykulturową (IX.2); dokonuje samooceny i wykorzystuje techniki samodzielnej pracy (X); korzysta ze źródeł informacji w języku obcym nowożytnym (XII); stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne (XIII); posiada świadomość językową (XIV).

MÓDULO 2

LECCIÓN 4

21.	¡Que lo pases bien! Wyrażanie życzeń.	1	<input type="checkbox"/> wyrażać życzenia	<input type="checkbox"/> uroczystości i normy społeczne	<input type="checkbox"/> tryb łączący presente de subjuntivo (czasowniki regularne	<input type="checkbox"/> uroczystości i normy społeczne	<input type="checkbox"/> ćw. 1-4/s. 40-41	<input type="checkbox"/> ćw. 1-6/s. 43-46	
-----	--	---	---	---	--	---	---	---	--

PLAN DYDAKTYCZNY DESCUBRE 4

					i nieregularne) <input type="checkbox"/> zdania wyrażające życzenia	w krajach hiszpańskojęzycznych i w Polsce			
22.	El cumpleaños de Miriam. Obchodzenie urodzin w krajach hiszpańskojęzycznych.	1	<input type="checkbox"/> wyrażać życzenia <input type="checkbox"/> gratulować	<input type="checkbox"/> uroczystości i normy społeczne <input type="checkbox"/> impreza urodzinowa <input type="checkbox"/> bal na koniec szkoły	<input type="checkbox"/> tryb łączący presente de subjuntivo (czasowniki regularne i nieregularne) <input type="checkbox"/> zdania wyrażające życzenia	<input type="checkbox"/> uroczystości i normy społeczne w krajach hiszpańskojęzycznych i w Polsce <input type="checkbox"/> urodziny i imieniny <input type="checkbox"/> uroczystości w krajach hiszpańskojęzycznych: 15-te urodziny	<input type="checkbox"/> ćw. 5-8/s. 42	<input type="checkbox"/> ćw. 7-10/s. 46-48, 12/s. 50	<input type="checkbox"/> el material fotocopiable 1
23.	La boda española y polaca. Ślub po hiszpańsku i po polsku.	1	<input type="checkbox"/> wyrażać życzenia <input type="checkbox"/> gratulować <input type="checkbox"/> opisywać zwyczaje społeczne <input type="checkbox"/> mówić o zwyczajach w terażniejszości	<input type="checkbox"/> uroczystości i normy społeczne <input type="checkbox"/> ślub	<input type="checkbox"/> tryb rozkazujący twierdzący i przeczący	<input type="checkbox"/> śluby hiszpańskie i polskie	<input type="checkbox"/> ćw. 9/s. 43-44	<input type="checkbox"/> ćw. 11/s. 48-49, 13-15/s. 50-52	<input type="checkbox"/> prueba 10
24.	Los consejos y las instrucciones. Dawanie rad i instrukcji.	1	<input type="checkbox"/> opisywać normy i zwyczaje społeczne <input type="checkbox"/> dawać rady <input type="checkbox"/> dawać instrukcje <input type="checkbox"/> rozkazywać <input type="checkbox"/> zakazywać	<input type="checkbox"/> nakazy i zakazy w miejscach publicznych	<input type="checkbox"/> tryb rozkazujący twierdzący i przeczący	<input type="checkbox"/> sytuacje formalne i nieformalne	<input type="checkbox"/> ćw. 10-11/s. 44-45	<input type="checkbox"/> ćw. 16-18/s. 52-53, 20/s. 55	
25.	En familia. Dawanie rad i wskazówek.	1	<input type="checkbox"/> dawać rady <input type="checkbox"/> dawać instrukcje <input type="checkbox"/> rozkazywać <input type="checkbox"/> zakazywać	<input type="checkbox"/> nakazy i zakazy w miejscach publicznych	<input type="checkbox"/> tryb rozkazujący twierdzący i przeczący <input type="checkbox"/> tryb łączący presente de subjuntivo	<input type="checkbox"/> sytuacje formalne i nieformalne	<input type="checkbox"/> ćw. 12-13/s. 45-46	<input type="checkbox"/> ćw. 19/s. 54, 21/s. 56, 24/s. 57	<input type="checkbox"/> prueba 11
26.	Los regalos. Rozumienie tekstu czytanego o dawaniu	1	<input type="checkbox"/> dawać rady <input type="checkbox"/> dawać instrukcje <input type="checkbox"/> pisać maila	<input type="checkbox"/> prezenty	<input type="checkbox"/> tryb rozkazujący twierdzący i przeczący <input type="checkbox"/> tryb łączący presente		<input type="checkbox"/> ćw. 14-17/s. 46-48	<input type="checkbox"/> ćw. 22-23/s. 56-57, 25/s. 58-59	

PLAN DYDAKTYCZNY DESCUBRE 4

	prezentów.				de subjuntivo				
--	------------	--	--	--	---------------	--	--	--	--

Treści nauczania z podstawy programowej:

III.2.0

Uczeń: posługuje się podstawowym zasobem środków leksykalnych w zakresie tematu życie prywatne (I.5), kultura (I.9); rozumie proste wypowiedzi ustne: reaguje na polecenia (II.1), znajduje w wypowiedzi określone informacje (II.5), rozróżnia formalny i nieformalny styl wypowiedzi (II.6); rozumie proste wypowiedzi pisemne: znajduje w tekście określone informacje (III.4), rozróżnia formalny i nieformalny styl wypowiedzi (III.6); tworzy proste wypowiedzi ustne: opisuje ludzi, zwierzęta, przedmioty, miejsca i zjawiska (IV.1), opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z teraźniejszości (IV.2), przedstawia fakty z teraźniejszości (IV.3), wyraża i uzasadnia swoje opinie (IV.6), stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi (IV.8); tworzy proste wypowiedzi pisemne: opisuje ludzi, zwierzęta, przedmioty, miejsca i zjawiska (V.1), opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z teraźniejszości (V.2), przedstawia fakty z teraźniejszości (V.3), wyraża i uzasadnia swoje opinie (V.6), stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi (V.8); reaguje ustnie: składa życzenia i gratulacje (VI.6), prosi o radę i udziela rady (VI.9); reaguje w formie tekstu: składa życzenia i gratulacje (VII.6), prosi o radę i udziela rady (VII.9); przetwarza tekst ustnie lub pisemnie: przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje zawarte w materiałach wizualnych (np. mapach, symbolach, piktogramach) lub audiowizualnych (np. filmach, reklamach) (VIII.1), przekazuje w języku obcym nowożytnym lub w języku polskim informacje sformułowane w tym języku obcym (VIII.2); posiada: podstawową wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach społeczności, które posługują się danym językiem obcym nowożytnym, oraz o kraju ojczystym, z uwzględnieniem kontekstu lokalnego, europejskiego i globalnego (IX.1); świadomość związku między kulturą własną i obcą oraz wrażliwość międzykulturową (IX.2); współdziała w grupie (XI); korzysta ze źródeł informacji w języku obcym nowożytnym (XII); stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne (XIII); posiada świadomość językową (XIV).

III.2.

Uczeń: posługuje się podstawowym zasobem środków leksykalnych w zakresie tematu życie prywatne (I.5), kultura (I.9), życie społeczne (I.14); rozumie proste wypowiedzi ustne: reaguje na polecenia (II.1), znajduje w wypowiedzi określone informacje (II.5), rozróżnia formalny i nieformalny styl wypowiedzi (II.7); rozumie proste wypowiedzi pisemne: znajduje w tekście określone informacje (III.4), rozróżnia formalny i nieformalny styl wypowiedzi (III.6); tworzy proste wypowiedzi ustne: opisuje ludzi, zwierzęta, przedmioty, miejsca i zjawiska (IV.1), opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z teraźniejszości (IV.2), przedstawia fakty z teraźniejszości (IV.3), wyraża i uzasadnia swoje opinie (IV.6), stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi (IV.8); tworzy proste wypowiedzi pisemne: opisuje ludzi, zwierzęta, przedmioty, miejsca i zjawiska (V.1), opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z teraźniejszości (V.2), przedstawia fakty z teraźniejszości (V.3), wyraża i uzasadnia swoje opinie (V.6), stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi (V.8); reaguje ustnie: składa życzenia i gratulacje (VI.6), prosi o radę i udziela rady (VI.9); reaguje w formie tekstu: składa życzenia i gratulacje (VII.6), prosi o radę i udziela rady (VII.9); przetwarza tekst ustnie lub pisemnie: przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje zawarte w materiałach wizualnych (np. mapach, symbolach, piktogramach) lub audiowizualnych (np. filmach, reklamach) (VIII.1), przekazuje w języku obcym nowożytnym lub w języku polskim informacje sformułowane w tym języku obcym (VIII.2); posiada: podstawową wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach społeczności, które posługują się danym językiem obcym nowożytnym, oraz o kraju ojczystym, z uwzględnieniem kontekstu lokalnego, europejskiego i globalnego (IX.1); świadomość związku między kulturą własną i obcą oraz wrażliwość międzykulturową (IX.2); współdziała w grupie (XI); korzysta ze źródeł informacji w języku obcym nowożytnym (XII); stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne (XIII); posiada świadomość językową (XIV).

LECCIÓN 5

27.	Las redes sociales. Media społecznościowe.	1	<input type="checkbox"/> wyrażać emocje <input type="checkbox"/> reagować na wiadomości lub obrazy	<input type="checkbox"/> emocje <input type="checkbox"/> media społecznościowe	<input type="checkbox"/> wykrzyknienia		<input type="checkbox"/> ćw. 1-3/s. 49-50	<input type="checkbox"/> ćw. 1/s. 60, 5-6/s. 63	<input type="checkbox"/> prueba 12
28.	Un muro en facebook. Wpisy na facebooku.	1	<input type="checkbox"/> wyrażać emocje <input type="checkbox"/> reagować na wiadomości lub	<input type="checkbox"/> emocje <input type="checkbox"/> media społecznościowe:	<input type="checkbox"/> wykrzyknienia <input type="checkbox"/> przymiotnik w stopniu najwyższym	<input type="checkbox"/> pozowanie (obróbka zdjęć w mediach	<input type="checkbox"/> ćw. 4-6/s. 50-51	<input type="checkbox"/> ćw. 2-4/s. 61-62, 7-10/s. 64-65	

PLAN DYDAKTYCZNY DESCUBRE 4

			obrazy <input type="checkbox"/> dawać rady	korzyści i niebezpieczeństwa	absolutnym <input type="checkbox"/> tryb przypuszczający condicional simple <input type="checkbox"/> tryb łączący presente de subjuntivo	społecznościow ych)			
29.	Los tuits de Twitter. Wpisy na Twitterze.	1	<input type="checkbox"/> określać intencje wiadomości	<input type="checkbox"/> media społecznościowe: korzyści i niebezpieczeństwa	<input type="checkbox"/> przymiotniki skrócone		<input type="checkbox"/> ćw. 7-8/s. 52- 53	<input type="checkbox"/> ćw. 11/s. 66, 13-14/s. 67-68	<input type="checkbox"/> prueba 13
30.	El ciberacoso. Prześladowanie w sieci.	1	<input type="checkbox"/> formułować hipotezy <input type="checkbox"/> dawać rady	<input type="checkbox"/> media społecznościowe: korzyści i niebezpieczeństwa <input type="checkbox"/> problemy w środowisku szkolnym: prześladowanie	<input type="checkbox"/> tryb przypuszczający condicional simple <input type="checkbox"/> tryb łączący presente de subjuntivo <input type="checkbox"/> tryb rozkazujący twierdzący i przeczący <input type="checkbox"/> czasowniki wyrażające rady	<input type="checkbox"/> prześladowanie w sieci <input type="checkbox"/> odpowiedzialne używanie mediów społecznościow ych	<input type="checkbox"/> ćw. 9-11/s. 54-56	<input type="checkbox"/> ćw. 12/s. 67, 15-16/s. 68-70	
31.	Los beneficios y peligros de las redes. Korzyści i niebezpieczeństwa w sieci.	1	<input type="checkbox"/> dawać rady <input type="checkbox"/> opisywać wady i zalety <input type="checkbox"/> pisać tekst argumentacyjny	<input type="checkbox"/> media społecznościowe: korzyści i niebezpieczeństwa	<input type="checkbox"/> tryb rozkazujący twierdzący i przeczący	<input type="checkbox"/> odpowiedzialne używanie mediów społecznościow ych <input type="checkbox"/> krytyka <input type="checkbox"/> fake news	<input type="checkbox"/> ćw. 12-14/s. 56-57	<input type="checkbox"/> ćw. 17-22/s. 70-74	<input type="checkbox"/> prueba 14

Treści nauczania z podstawy programowej:

III.2.0

Uczeń: posługuje się podstawowym zasobem środków leksykalnych w zakresie tematu człowiek (I.1), życie prywatne (I.5), kultura (I.9), nauka i technika (I.12); rozumie proste wypowiedzi ustne: reaguje na polecenia (II.1), określa główną myśl wypowiedzi (II.2), określa intencje nadawcy/autora wypowiedzi (II.3), określa kontekst wypowiedzi (II.4), znajduje w wypowiedzi określone informacje (II.5); rozumie proste wypowiedzi pisemne: określa główną myśl wypowiedzi (III.1), określa intencje nadawcy/autora wypowiedzi (III.2), określa kontekst wypowiedzi (III.3), znajduje w tekście określone informacje (III.4); tworzy proste wypowiedzi ustne: opisuje ludzi i zjawiska (IV.1), opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości (IV.2), przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości (IV.3), opisuje swoje upodobania (IV.5), wyraża i uzasadnia swoje opinie (IV.6), wyraża uczucia i emocje (IV.7); tworzy proste wypowiedzi pisemne: opisuje ludzi i zjawiska (V.1), opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości (V.2), przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości (V.3), opisuje swoje upodobania (V.5), wyraża i uzasadnia swoje opinie (V.6), wyraża uczucia i emocje (V.7); reaguje ustnie: prosi o radę i udziela rady (VI.9), nakazuje i zakazuje (VI.11), wyraża uczucia i emocje (VI.13); reaguje w formie tekstu: prosi o radę i udziela rady (VII.9), nakazuje i zakazuje (VII.11), wyraża uczucia i emocje (VII.13); przetwarza tekst ustnie lub pisemnie: przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje zawarte w materiałach wizualnych (np. mapach, symbolach, piktogramach) lub audiowizualnych (np. filmach, reklamach) (VIII.1), przekazuje w języku obcym nowożytnym lub w języku polskim informacje sformułowane w tym języku obcym (VIII.2); posiada: podstawową wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach społeczności, które posługują się danym językiem obcym

PLAN DYDAKTYCZNY DESCUBRE 4

nowożytnym, oraz o kraju ojczystym, z uwzględnieniem kontekstu lokalnego, europejskiego i globalnego (IX.1); świadomość związku między kulturą własną i obcą oraz wrażliwość międzykulturową (IX.2); współdziała w grupie (XI); korzysta ze źródeł informacji w języku obcym nowożytnym (XII); stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne (XIII); posiada świadomość językową (XIV).

III.2.

Uczeń: posługuje się podstawowym zasobem środków leksykalnych w zakresie tematu człowiek (I.1), życie prywatne (I.5), kultura (I.9), nauka i technika (I.12), życie społeczne (I.14); rozumie proste wypowiedzi ustne: reaguje na polecenia (II.1), określa główną myśl wypowiedzi (II.2), określa intencje nadawcy/autora wypowiedzi (II.3), określa kontekst wypowiedzi (II.4), znajduje w wypowiedzi określone informacje (II.5); rozumie proste wypowiedzi pisemne: określa główną myśl wypowiedzi (III.1), określa intencje nadawcy/autora wypowiedzi (III.2), określa kontekst wypowiedzi (III.3), znajduje w tekście określone informacje (III.4); tworzy proste wypowiedzi ustne: opisuje ludzi i zjawiska (IV.1), opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości (IV.2), przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości (IV.3), opisuje swoje upodobania (IV.5), wyraża i uzasadnia swoje opinie (IV.6), wyraża uczucia i emocje (IV.7); tworzy proste wypowiedzi pisemne: opisuje ludzi i zjawiska (V.1), opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości (V.2), przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości (V.3), opisuje swoje upodobania (V.5), wyraża i uzasadnia swoje opinie (V.6) wyraża uczucia i emocje (V.7); reaguje ustnie: prosi o radę i udziela rady (VI.9), ostrzega, nakazuje, zakazuje i instruuje (VI.11), wyraża uczucia i emocje (VI.13); reaguje w formie tekstu: prosi o radę i udziela rady (VII.9), ostrzega, nakazuje, zakazuje i instruuje (VII.11), wyraża uczucia i emocje (VII.13); przetwarza tekst ustnie lub pisemnie: przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje zawarte w materiałach wizualnych (np. mapach, symbolach, piktogramach) lub audiowizualnych (np. filmach, reklamach) (VIII.1), przekazuje w języku obcym nowożytnym lub w języku polskim informacje sformułowane w tym języku obcym (VIII.2); posiada: podstawową wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach społeczności, które posługują się danym językiem obcym nowożytnym, oraz o kraju ojczystym, z uwzględnieniem kontekstu lokalnego, europejskiego i globalnego (IX.1); świadomość związku między kulturą własną i obcą oraz wrażliwość międzykulturową (IX.2); współdziała w grupie (XI); korzysta ze źródeł informacji w języku obcym nowożytnym (XII); stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne (XIII); posiada świadomość językową (XIV).

LECCIÓN 6

32.	Nuevas tecnologías. Nowe technologie.	1	<input type="checkbox"/> wyrażać opinię <input type="checkbox"/> mówić o obsłudze telefonu	<input type="checkbox"/> urządzenia elektroniczne i problemy techniczne			<input type="checkbox"/> ćw. 1-3/s. 58-59	<input type="checkbox"/> ćw. 1-2/s. 75-76	
33.	Oraciones temporales en presente, pasado y futuro. Zdania czasowe w teraźniejszości, przeszłości i przyszłości.	1	<input type="checkbox"/> relacjonować w czasie różne czynności	<input type="checkbox"/> urządzenia elektroniczne i problemy techniczne	<input type="checkbox"/> tryb łączący presente de subjuntivo <input type="checkbox"/> zdania czasowe <input type="checkbox"/> spójniki czasowe <input type="checkbox"/> porównanie cuándo+futuro i cuando+presente de subjuntivo	<input type="checkbox"/> życie przed i po wynalezieniu <i>smartphone</i>	<input type="checkbox"/> ćw. 4-7/s. 59-61	<input type="checkbox"/> ćw. 3-6/s. 77-79	<input type="checkbox"/> prueba 15
34.	Problemas con el móvil. Problemy z telefonem.	1	<input type="checkbox"/> dawać instrukcje <input type="checkbox"/> relacjonować w czasie różne czynności	<input type="checkbox"/> urządzenia elektroniczne i problemy techniczne	<input type="checkbox"/> tryb łączący presente de subjuntivo <input type="checkbox"/> zdania czasowe		<input type="checkbox"/> ćw. 8-12/s. 61-63	<input type="checkbox"/> ćw. 8-13/s. 80-83	
35.	El abuso de móvil. Uzależnienie od telefonu.	1	<input type="checkbox"/> streścić tekst <input type="checkbox"/> wyrazić opinię <input type="checkbox"/> okazać zgodę lub	<input type="checkbox"/> urządzenia elektroniczne <input type="checkbox"/> uzależnienia	<input type="checkbox"/> tryb rozkazujący imperativo negativo	<input type="checkbox"/> tekst <i>Uso responsable del móvil</i>	<input type="checkbox"/> ćw. 13-15/s. 64-66	<input type="checkbox"/> ćw. 14-17/s. 84-86	<input type="checkbox"/> prueba 16

PLAN DYDAKTYCZNY DESCUBRE 4

			niezgodę						
36.	La compra online. Zakupy online.	1	<input type="checkbox"/> wyrazić opinię	<input type="checkbox"/> zakupy	<input type="checkbox"/> określniki ilości	<input type="checkbox"/> tekst <i>Hábitos de consumo en línea</i>	<input type="checkbox"/> ćw. 16-17/s. 66-67	<input type="checkbox"/> ćw. 18-19/s.87-88	
37.	¿El consumo o el consumismo? Konsumpcja czy konsumpcjonizm?	1	<input type="checkbox"/> wyrazić opinię, zgodę i niezgodę	<input type="checkbox"/> konsumpcjonizm		<input type="checkbox"/> ankietę <i>Consumo responsable</i>	<input type="checkbox"/> ćw. 18-20/s. 68-69	<input type="checkbox"/> ćw. 20/s. 89-90	<input type="checkbox"/> prueba 17
38.	Las adicciones. Uzależnienia.	1	<input type="checkbox"/> wyrazić opinię, zgodę i niezgodę	<input type="checkbox"/> uzależnienia			<input type="checkbox"/> ćw. 21-22/s. 69	<input type="checkbox"/> ćw. 21/s. 91	
REVIS Y CONSOLIDA									
39.	La vida a través de la pantalla - repaso. Powtórzenie wiadomości z modułu 2.	1	<input type="checkbox"/> dokonać samooceny swojej wiedzy i umiejętności				ćw. 1-4/s. 70-71		<input type="checkbox"/> prueba 18
40.	Examen 2. Sprawdzian wiadomości z modułu 2.	1	<input type="checkbox"/>						<input type="checkbox"/> examen 2

Treści nauczania z podstawy programowej:

III.2.0

Uczeń: posługuje się podstawowym zasobem środków leksykalnych w zakresie tematu człowiek (I.1), zakupy i usługi (I.7), nauka i technika (I.12); rozumie proste wypowiedzi ustne: reaguje na polecenia (II.1), określa główną myśl wypowiedzi (II.2), określa intencje nadawcy/autora wypowiedzi (II.3), określa kontekst wypowiedzi (II.4), znajduje w wypowiedzi określone informacje (II.5); rozumie proste wypowiedzi pisemne: określa główną myśl wypowiedzi (III.1), określa intencje nadawcy/autora wypowiedzi (III.2), określa kontekst wypowiedzi (III.3), znajduje w tekście określone informacje (III.4); tworzy proste wypowiedzi ustne: opisuje ludzi i zjawiska (IV.1), opisuje swoje upodobania (IV.5), wyraża i uzasadnia swoje opinie (IV.6), wyraża uczucia i emocje (IV.7); tworzy proste wypowiedzi pisemne: opisuje ludzi i zjawiska (V.1); (V.2), przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości (V.3), opisuje swoje upodobania (V.5), wyraża i uzasadnia swoje opinie (V.6), wyraża uczucia i emocje (V.7); reaguje ustnie: wyraża swoje opinie, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza z opiniami innych osób (VI.4) prosi o radę i udziela rady (VI.9); nakazuje i zakazuje (VI.11); reaguje w formie tekstu: prosi o radę i udziela rady (VII.9), nakazuje i zakazuje (VII.11), wyraża uczucia i emocje (VII.13); przetwarza tekst ustnie lub pisemnie: przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje zawarte w materiałach wizualnych (np. mapach, symbolach, piktogramach) lub audiowizualnych (np. filmach, reklamach) (VIII.1), przekazuje w języku obcym nowożytnym lub w języku polskim informacje sformułowane w tym języku obcym (VIII.2); posiada: podstawową wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach społeczności, które posługują się danym językiem obcym nowożytnym, oraz o kraju ojczystym, z uwzględnieniem kontekstu lokalnego, europejskiego i globalnego (IX.1); świadomość związku między kulturą własną i obcą oraz wrażliwość międzykulturową (IX.2); współdziała w grupie (XI); korzysta ze źródeł informacji w języku obcym nowożytnym (XII); stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne (XIII); posiada świadomość językową (XIV).

III.2.

Uczeń: posługuje się podstawowym zasobem środków leksykalnych w zakresie tematu człowiek (I.1), zakupy i usługi (I.7), nauka i technika (I.12); rozumie proste wypowiedzi ustne: reaguje na polecenia (II.1), określa główną myśl wypowiedzi (II.2), określa intencje nadawcy/autora wypowiedzi (II.3), określa kontekst wypowiedzi (II.4), znajduje w wypowiedzi określone informacje (II.5); rozumie proste wypowiedzi pisemne: określa główną myśl wypowiedzi (III.1), określa intencje nadawcy/autora wypowiedzi (III.2), określa kontekst wypowiedzi (III.3), znajduje w tekście określone

PLAN DYDAKTYCZNY DESCUBRE 4

informacje (III.4); tworzy proste wypowiedzi ustne: opisuje ludzi i zjawiska (IV.1), opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości (IV.2), przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości (IV.3), opisuje swoje upodobania (IV.5), wyraża i uzasadnia swoje opinie (IV.6), wyraża uczucia i emocje (IV.7); tworzy proste wypowiedzi pisemne: opisuje ludzi i zjawiska (V.1), opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości (V.2), przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości (V.3), opisuje swoje upodobania (V.5), wyraża i uzasadnia swoje opinie (V.6) wyraża uczucia i emocje (V.7); reaguje ustnie: prosi o radę i udziela rady (VI.9), ostrzega, nakazuje, zakazuje i instruuje (VI.11), wyraża uczucia i emocje (VI.13); reaguje w formie tekstu: prosi o radę i udziela rady (VII.9), ostrzega, nakazuje, zakazuje i instruuje (VII.11), wyraża uczucia i emocje (VII.13); przetwarza tekst ustnie lub pisemnie: przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje zawarte w materiałach wizualnych (np. mapach, symbolach, piktogramach) lub audiowizualnych (np. filmach, reklamach) (VIII.1), przekazuje w języku obcym nowożytnym lub w języku polskim informacje sformułowane w tym języku obcym (VIII.2); posiada: podstawową wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach społeczności, które posługują się danym językiem obcym nowożytnym, oraz o kraju ojczystym, z uwzględnieniem kontekstu lokalnego, europejskiego i globalnego (IX.1); świadomość związku między kulturą własną i obcą oraz wrażliwość międzykulturową (IX.2); współdziała w grupie (XI); korzysta ze źródeł informacji w języku obcym nowożytnym (XII); stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne (XIII); posiada świadomość językową (XIV).

MÓDULO 3

LECCIÓN 7

41.	El futuro en tus manos. Problemas del medio ambiente.	1	<input type="checkbox"/> wyrazić opinię	<input type="checkbox"/> przyszłość Ziemi <input type="checkbox"/> konsumpcjonizm <input type="checkbox"/> ekologia i środowisko naturalne		<input type="checkbox"/> odpowiedzialny konsumpcjonizm	<input type="checkbox"/> ćw. 1-2/s. 72-73	<input type="checkbox"/> ćw. 1-4/s.92-93	
42.	La protección de nuestro planeta. Protección del medio ambiente.	1	<input type="checkbox"/> pytać o cel <input type="checkbox"/> informować o celu	<input type="checkbox"/> przyszłość Ziemi <input type="checkbox"/> ekologia i środowisko naturalne <input type="checkbox"/> zanieczyszczenia	<input type="checkbox"/> konstrukcja <i>se + gerundio</i> <input type="checkbox"/> zdania celowe z bezokolicznikiem lub presente de subjuntivo	<input type="checkbox"/> postawy ekologiczne	<input type="checkbox"/> ćw. 3-5/s. 73-74	<input type="checkbox"/> ćw. 5-6/ s.94 <input type="checkbox"/> ćw. 9-10/s.96-97	
43.	El cambio climático. Cambios climáticos.	1	<input type="checkbox"/> wyrażać możliwość i wątpliwość <input type="checkbox"/> mówić o przyszłych wydarzeniach	<input type="checkbox"/> przyszłość Ziemi <input type="checkbox"/> ekologia i środowisko naturalne <input type="checkbox"/> zanieczyszczenia <input type="checkbox"/> zmiany klimatyczne	<input type="checkbox"/> zdania wyrażające wątpliwość <input type="checkbox"/> zwroty wyrażające wątpliwość i możliwość		<input type="checkbox"/> ćw. 6-7/s. 75	<input type="checkbox"/> ćw. 7-8/s.95-96 <input type="checkbox"/> 11-12/s.98	<input type="checkbox"/> prueba 19 <input type="checkbox"/> material fotocopiable 3
44.	La energía renovable y el reciclaje. Energías renovables y reciclaje.	1	<input type="checkbox"/> udzielać rad	<input type="checkbox"/> ekologia i środowisko naturalne <input type="checkbox"/> energie odnawialne <input type="checkbox"/> recykling	<input type="checkbox"/> czasowniki służące udzielania rad (aconsejar, sugerir, recomendar)		<input type="checkbox"/> ćw. 8-12/s. 76-78	<input type="checkbox"/> ćw. 13-15/s. 99-101	
45.	La innovación tecnológica. Innovaciones tecnológicas.	1	<input type="checkbox"/> formułować tezę	<input type="checkbox"/> postęp technologiczny		<input type="checkbox"/> tekst <i>El coche eléctrico</i>	<input type="checkbox"/> ćw. 13-14/s. 78-80	<input type="checkbox"/> ćw. 21/s.106-107	<input type="checkbox"/> prueba 20
46.	El mundo futurista. Mundo futuro.	1	<input type="checkbox"/> formułować tezę <input type="checkbox"/> pisać rozprawkę	<input type="checkbox"/> zmiany społeczne <input type="checkbox"/> zdrowie, medycyna i żywienie	<input type="checkbox"/> wyznaczniki spójności tekstu	<input type="checkbox"/> kino science fiction	<input type="checkbox"/> ćw. 15-20/s. 80-83	<input type="checkbox"/> ćw 16-20/ s.102-105 <input type="checkbox"/> ćw 22/s.107	

PLAN DYDAKTYCZNY DESCUBRE 4

				<input type="checkbox"/> odkrywanie kosmosu					
<p>Treści nauczania z podstawy programowej:</p> <p>III.2.0</p> <p>Uczeń: posługuje się podstawowym zasobem środków leksykalnych w zakresie tematu człowiek (I.1), zakupy i usługi (I.7), zdrowie (I.11), nauka i technika (I.12); rozumie proste wypowiedzi ustne: reaguje na polecenia (II.1), określa główną myśl wypowiedzi (II.2), określa intencje nadawcy/autora wypowiedzi (II.3), określa kontekst wypowiedzi (II.4), znajduje w wypowiedzi określone informacje (II.5); rozumie proste wypowiedzi pisemne: określa główną myśl wypowiedzi (III.1), określa intencje nadawcy/autora wypowiedzi (III.2), określa kontekst wypowiedzi (III.3), znajduje w tekście określone informacje (III.4) rozróżnia formalny i nieformalny styl tekstu (III.6); tworzy proste wypowiedzi ustne: opisuje ludzi i zjawiska (IV.1), opisuje swoje upodobania (IV.5), wyraża i uzasadnia swoje opinie (IV.6), wyraża uczucia i emocje (IV.7); tworzy proste wypowiedzi pisemne: opisuje ludzi i zjawiska (V.1); opisuje swoje upodobania (V.5), wyraża i uzasadnia swoje opinie (V.6), wyraża uczucia i emocje (V.7), stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji (V.8); reaguje ustnie: wyraża swoje opinie, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza z opiniami innych osób (VI.4) prosi o radę i udziela rady (VI.9); nakazuje i zakazuje (VI.11); reaguje w formie tekstu: prosi o radę i udziela rady (VII.9), nakazuje i zakazuje (VII.11), wyraża uczucia i emocje (VII.13); przetwarza tekst ustnie lub pisemnie: przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje zawarte w materiałach wizualnych (np. mapach, symbolach, piktogramach) lub audiowizualnych (np. filmach, reklamach) (VIII.1), przekazuje w języku obcym nowożytnym lub w języku polskim informacje sformułowane w tym języku obcym (VIII.2); posiada: podstawową wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach społeczności, które posługują się danym językiem obcym nowożytnym, oraz o kraju ojczystym, z uwzględnieniem kontekstu lokalnego, europejskiego i globalnego (IX.1); świadomość związku między kulturą własną i obcą oraz wrażliwość międzykulturową (IX.2); współdziała w grupie (XI); korzysta ze źródeł informacji w języku obcym nowożytnym (XII); stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne (XIII); posiada świadomość językową (XIV).</p> <p>III.2.</p> <p>Uczeń: posługuje się podstawowym zasobem środków leksykalnych w zakresie tematu człowiek (I.1), zakupy i usługi (I.7), zdrowie (I.11), nauka i technika (I.12); rozumie proste wypowiedzi ustne: reaguje na polecenia (II.1), określa główną myśl wypowiedzi (II.2), określa intencje nadawcy/autora wypowiedzi (II.3), określa kontekst wypowiedzi (II.4), znajduje w wypowiedzi określone informacje (II.5); rozumie proste wypowiedzi pisemne: określa główną myśl wypowiedzi, rozróżnia formalny i nieformalny styl wypowiedzi (II.7); (III.1), określa intencje nadawcy/autora wypowiedzi (III.2), określa kontekst wypowiedzi (III.3), znajduje w tekście określone informacje (III.4) rozróżnia formalny i nieformalny styl tekstu (III.6); tworzy proste wypowiedzi ustne: opisuje ludzi i zjawiska (IV.1), opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości (IV.2), opisuje swoje upodobania (IV.5), wyraża i uzasadnia swoje opinie (IV.6), wyraża uczucia i emocje (IV.7) stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji (IV.8); tworzy proste wypowiedzi pisemne: opisuje ludzi i zjawiska (V.1), opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości (V.2), przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości (V.3), opisuje swoje upodobania (V.5), wyraża i uzasadnia swoje opinie (V.6) wyraża uczucia i emocje (V.7), stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji (V.8); reaguje ustnie: prosi o radę i udziela rady (VI.9), ostrzega, nakazuje, zakazuje i instruuje (VI.11), wyraża uczucia i emocje (VI.13); reaguje w formie tekstu: prosi o radę i udziela rady (VII.9), ostrzega, nakazuje, zakazuje i instruuje (VII.11), wyraża uczucia i emocje (VII.13); przetwarza tekst ustnie lub pisemnie: przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje zawarte w materiałach wizualnych (np. mapach, symbolach, piktogramach) lub audiowizualnych (np. filmach, reklamach) (VIII.1), przekazuje w języku obcym nowożytnym lub w języku polskim informacje sformułowane w tym języku obcym (VIII.2); posiada: podstawową wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach społeczności, które posługują się danym językiem obcym nowożytnym, oraz o kraju ojczystym, z uwzględnieniem kontekstu lokalnego, europejskiego i globalnego (IX.1); świadomość związku między kulturą własną i obcą oraz wrażliwość międzykulturową (IX.2); współdziała w grupie (XI); korzysta ze źródeł informacji w języku obcym nowożytnym (XII); stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne (XIII); posiada świadomość językową (XIV).</p>									
LECCIÓN 8									
47.	Por un mundo mejor. Wolontariat i inne działania społeczne.	1	<input type="checkbox"/> wyrażać opinię <input type="checkbox"/> oceniać i przekazywać opinię	<input type="checkbox"/> solidarność <input type="checkbox"/> wolontariat	<input type="checkbox"/> zdania podrzędne wyrażające osąd lub fakt (twierdzące i przeczące)	<input type="checkbox"/> solidarność <input type="checkbox"/> wolontariat	<input type="checkbox"/> ćw. 1-3/s. 84-85	<input type="checkbox"/> ćw. 1-2/s.108-109	<input type="checkbox"/> prueba 21
48.	Me sorprende que hayas	1	<input type="checkbox"/> wyrażać opinię	<input type="checkbox"/> emocje	<input type="checkbox"/> presente de subjuntivo		<input type="checkbox"/> ćw. 4-9/s. 86-	<input type="checkbox"/> ćw.3-5/ s.109-	

PLAN DYDAKTYCZNY DESCUBRE 4

	decidido. Poznajemy tryb łączący pretérito perfecto.		<input type="checkbox"/> wyrażać emocje i odczucia		<input type="checkbox"/> pretérito perfecto de subjuntivo		89	110	
49.	El voluntariado. Młodzież o wolontariacie.	1	<input type="checkbox"/> wyrażać opinię <input type="checkbox"/> mówić o swoim doświadczeniu w przeszłości	<input type="checkbox"/> wolontariat <input type="checkbox"/> ruchy społeczne, środowiskowe i kulturalne	<input type="checkbox"/> zdania podrzędne wyrażające osąd lub fakt struktury służące do oceny	<input type="checkbox"/> wolontariat	<input type="checkbox"/> ćw. 10-12/s. 89-90	<input type="checkbox"/> ćw. 6-10/s. 111-112	<input type="checkbox"/> prueba 22
50.	Con discapacidades. Osoby niepełnosprawne i ich życie.	1	<input type="checkbox"/> akceptować i odrzucać pomysły <input type="checkbox"/> wyrażać opinie <input type="checkbox"/> oceniać i przekazywać opinie	<input type="checkbox"/> akcje społeczne, środowiskowe i kulturowe	<input type="checkbox"/> zdania podrzędne wyrażające osąd lub fakt <input type="checkbox"/> struktury służące do oceny	<input type="checkbox"/> maestro Pablo Pineda	<input type="checkbox"/> ćw. 13-14/s. 91	<input type="checkbox"/> ćw. 15-19/ s.114-116	
51.	La protección del medio ambiente. Ochrona środowiska naturalnego.	1	<input type="checkbox"/> akceptować i odrzucać pomysły <input type="checkbox"/> wyrażać opinie <input type="checkbox"/> oceniać i przekazywać opinie	<input type="checkbox"/> akcje społeczne, środowiskowe i kulturowe <input type="checkbox"/> organizacje pozarządowe	<input type="checkbox"/> zdania podrzędne wyrażające osąd lub fakt <input type="checkbox"/> struktury służące do oceny		<input type="checkbox"/> ćw. 15-16/s. 92	<input type="checkbox"/> ćw.12-14/ s.113-114	<input type="checkbox"/> prueba 23
52.	Los derechos de los animales. Prawa zwierząt.	1	<input type="checkbox"/> wyrażać opinie <input type="checkbox"/> oceniać i przekazywać opinie <input type="checkbox"/> podawać argumenty za i przeciw	<input type="checkbox"/> prawa zwierząt	<input type="checkbox"/> zdania podrzędne wyrażające osąd lub fakt <input type="checkbox"/> struktury służące do oceny	<input type="checkbox"/> organizacje pozarządowe <input type="checkbox"/> deklaracja praw zwierząt	<input type="checkbox"/> ćw. 17-21/s. 92-95	<input type="checkbox"/> ćw. 20-25/ s.117-123	

Treści nauczania z podstawy programowej:

III.2.0

Uczeń: posługuje się podstawowym zasobem środków leksykalnych w zakresie tematu człowiek (I.1), praca (I.4), zdrowie (I.11), świat przyrody (I.13); rozumie proste wypowiedzi ustne: reaguje na polecenia (II.1), określa główną myśl wypowiedzi (II.2), określa intencje nadawcy/autora wypowiedzi (II.3), określa kontekst wypowiedzi (II.4), znajduje w wypowiedzi określone informacje (II.5); rozumie proste wypowiedzi pisemne: określa główną myśl wypowiedzi (III.1), określa intencje nadawcy/autora wypowiedzi (III.2), określa kontekst wypowiedzi (III.3), znajduje w tekście określone informacje (III.4) rozróżnia formalny i nieformalny styl tekstu (III.6); tworzy proste wypowiedzi ustne: opisuje ludzi i zjawiska (IV.1), opisuje swoje upodobania (IV.5), wyraża i uzasadnia swoje opinie (IV.6), wyraża uczucia i emocje (IV.7); tworzy proste wypowiedzi pisemne: opisuje ludzi i zjawiska (V.1); (V.2), przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości (V.3), opisuje swoje upodobania (V.5), wyraża i uzasadnia swoje opinie (V.6), wyraża uczucia i emocje (V.7), stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji (V.8); reaguje ustnie: wyraża swoje opinie, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza z opiniami innych osób (VI.4) prosi o radę i udziela rady (VI.9); nakazuje i zakazuje (VI.11); reaguje w formie tekstu: prosi o radę i udziela rady (VII.9), nakazuje i zakazuje (VII.11), wyraża uczucia i emocje (VII.13); przetwarza tekst ustnie lub pisemnie: przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje zawarte w materiałach wizualnych (np. mapach, symbolach, piktogramach) lub audiowizualnych (np. filmach, reklamach) (VIII.1), przekazuje w języku obcym nowożytnym lub w języku polskim informacje sformułowane w tym języku obcym (VIII.2); posiada: podstawową wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach społeczności, które posługują się danym językiem obcym nowożytnym, oraz o kraju ojczystym, z uwzględnieniem kontekstu lokalnego,

PLAN DYDAKTYCZNY DESCUBRE 4

europejskiego i globalnego (IX.1); świadomość związku między kulturą własną i obcą oraz wrażliwość międzykulturową (IX.2); współdziała w grupie (XI); korzysta ze źródeł informacji w języku obcym nowożytnym (XII); stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne (XIII); posiada świadomość językową (XIV).

III.2.

Uczeń: posługuje się podstawowym zasobem środków leksykalnych w zakresie tematu człowiek (I.1), zakupy i usługi (I.7), zdrowie (I.11), nauka i technika (I.12); rozumie proste wypowiedzi ustne: reaguje na polecenia (II.1), określa główną myśl wypowiedzi (II.2), określa intencje nadawcy/autora wypowiedzi (II.3), określa kontekst wypowiedzi (II.4), znajduje w wypowiedzi określone informacje (II.5); rozumie proste wypowiedzi pisemne: określa główną myśl wypowiedzi, rozróżnia formalny i nieformalny styl wypowiedzi (II.7); (III.1), określa intencje nadawcy/autora wypowiedzi (III.2), określa kontekst wypowiedzi (III.3), znajduje w tekście określone informacje (III.4) rozróżnia formalny i nieformalny styl tekstu (III.6); tworzy proste wypowiedzi ustne: opisuje ludzi i zjawiska (IV.1), opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości (IV.2), przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości (IV.3), opisuje swoje upodobania (IV.5), wyraża i uzasadnia swoje opinie (IV.6), wyraża uczucia i emocje (IV.7) stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji (IV.8); tworzy proste wypowiedzi pisemne: opisuje ludzi i zjawiska (V.1), opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości (V.2), przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości (V.3), opisuje swoje upodobania (V.5), wyraża i uzasadnia swoje opinie (V.6) wyraża uczucia i emocje (V.7), stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji (V.8); reaguje ustnie: prosi o radę i udziela rady (VI.9), ostrzega, nakazuje, zakazuje i instruuje (VI.11), wyraża uczucia i emocje (VI.13); reaguje w formie tekstu: prosi o radę i udziela rady (VII.9), ostrzega, nakazuje, zakazuje i instruuje (VII.11), wyraża uczucia i emocje (VII.13); przetwarza tekst ustnie lub pisemnie: przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje zawarte w materiałach wizualnych (np. mapach, symbolach, piktogramach) lub audiowizualnych (np. filmach, reklamach) (VIII.1), przekazuje w języku obcym nowożytnym lub w języku polskim informacje sformułowane w tym języku obcym (VIII.2); posiada: podstawową wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach społeczności, które posługują się danym językiem obcym nowożytnym, oraz o kraju ojczystym, z uwzględnieniem kontekstu lokalnego, europejskiego i globalnego (IX.1); świadomość związku między kulturą własną i obcą oraz wrażliwość międzykulturową (IX.2); współdziała w grupie (XI); korzysta ze źródeł informacji w języku obcym nowożytnym (XII); stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne (XIII); posiada świadomość językową (XIV).

LECCIÓN 9

53.	El sistema político de España. System polityczny w Hiszpanii.	1	<input type="checkbox"/> wyrażać opinię	<input type="checkbox"/> polityka	<input type="checkbox"/> różnice między <i>pero</i> i <i>sino (que)</i>	<input type="checkbox"/> hiszpański system polityczny <input type="checkbox"/> aktualna sytuacja Hiszpańskiej Monarchii	<input type="checkbox"/> ćw. 1-4/s. 96-98	<input type="checkbox"/> ćw. 1-3/ s. 123-125	<input type="checkbox"/> Prueba 24
54.	Viajes por España. Podróże po Hiszpanii.	1	<input type="checkbox"/> opisywać atrakcje turystyczne jakiegoś miejsca <input type="checkbox"/> wyrażać opinię	<input type="checkbox"/> wspólnoty autonomiczne <input type="checkbox"/> atrakcje turystyczne <input type="checkbox"/> gastronomia	<input type="checkbox"/> czasy przeszłe	<input type="checkbox"/> podział terytorialny Hiszpanii <input type="checkbox"/> hiszpańskie dziedzictwo kulturalne	<input type="checkbox"/> ćw. 5-7/s. 98-100	<input type="checkbox"/> ćw. 4-6/s. 125-128	
55.	La novela "Patria". Tło historyczne powieści "Patria".	1	<input type="checkbox"/> wyrażać opinię	<input type="checkbox"/> terroryzm		<input type="checkbox"/> języki używane w Hiszpanii <input type="checkbox"/> nacjonalizm <input type="checkbox"/> organizacja terrorystyczna ETA	<input type="checkbox"/> ćw. 8-10/s. 101-102	<input type="checkbox"/> ćw.7-8/s. 128-129	<input type="checkbox"/> Prueba 25

PLAN DYDAKTYCZNY DESCUBRE 4

						<input type="checkbox"/> powieść <i>Patria</i>			
56.	Cambiar el mundo. Zmienić świat - pretérito imperfecto de subjuntivo.	1	<input type="checkbox"/> wyrażać warunek niemożliwy do spełnienia <input type="checkbox"/> formułować hipotezy	<input type="checkbox"/> problemy współczesnego świata <input type="checkbox"/> akcje społeczne	<input type="checkbox"/> pretérito imperfecto de subjuntivo <input type="checkbox"/> condicional simple <input type="checkbox"/> drugi typ zdania warunkowego	<input type="checkbox"/> jóvenes activistas	<input type="checkbox"/> ćw. 11-13/s. 103-104	<input type="checkbox"/> ćw. 9-10/s.129 -130 <input type="checkbox"/> ćw.13-15/s. 132	
57.	Condiciones irreales o poco probables. Zdania warunkowe nierealne lub mało prawdopodobne.	1	<input type="checkbox"/> wyrażać warunek niemożliwy do spełnienia <input type="checkbox"/> formułować hipotezy		<input type="checkbox"/> pretérito imperfecto de subjuntivo <input type="checkbox"/> condicional simple <input type="checkbox"/> drugi typ zdania warunkowego		<input type="checkbox"/> ćw. 14-15/s. 104-105	<input type="checkbox"/> ćw. 11-12/s. 131	<input type="checkbox"/> Prueba 26
58.	Deseos de los niños y jóvenes. Życzenia dzieci i młodzieży.	1	<input type="checkbox"/> wyrażać warunek niemożliwy do spełnienia <input type="checkbox"/> formułować hipotezy <input type="checkbox"/> pisać list	<input type="checkbox"/> problemy współczesnego świata <input type="checkbox"/> akcje społeczne	<input type="checkbox"/> pretérito imperfecto de subjuntivo <input type="checkbox"/> condicional simple <input type="checkbox"/> drugi typ zdania warunkowego	<input type="checkbox"/> Guinea Ecuatorial	<input type="checkbox"/> ćw. 16-18/s. 105-107	<input type="checkbox"/> ćw.16-21/s. 133-136	

Treści nauczania z podstawy programowej:

III.2.0

Uczeń: posługuje się podstawowym zasobem środków leksykalnych w zakresie tematu człowiek (I.1), żywienie (I.6), podróżowanie i turystyka (I.8), kultura (I.9); rozumie proste wypowiedzi ustne: reaguje na polecenia (II.1), określa główną myśl wypowiedzi (II.2), określa intencje nadawcy/autora wypowiedzi (II.3), określa kontekst wypowiedzi (II.4), znajduje w wypowiedzi określone informacje (II.5); rozumie proste wypowiedzi pisemne: określa główną myśl wypowiedzi (III.1), określa intencje nadawcy/autora wypowiedzi (III.2), określa kontekst wypowiedzi (III.3), znajduje w tekście określone informacje (III.4) rozróżnia formalny i nieformalny styl tekstu (III.6); tworzy proste wypowiedzi ustne: opisuje ludzi i zjawiska (IV.1), opisuje swoje upodobania (IV.5), wyraża i uzasadnia swoje opinie (IV.6), wyraża uczucia i emocje (IV.7); tworzy proste wypowiedzi pisemne: opisuje ludzi i zjawiska (V.1); (V.2), przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości (V.3), opisuje swoje upodobania (V.5), wyraża i uzasadnia swoje opinie (V.6), wyraża uczucia i emocje (V.7), stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji (V.8); reaguje ustnie: wyraża swoje opinie, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza z opiniami innych osób (VI.4) prosi o radę i udziela rady (VI.9); nakazuje i zakazuje (VI.11); reaguje w formie tekstu: prosi o radę i udziela rady (VII.9), nakazuje i zakazuje (VII.11), wyraża uczucia i emocje (VII.13); przetwarza tekst ustnie lub pisemnie: przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje zawarte w materiałach wizualnych (np. mapach, symbolach, piktogramach) lub audiowizualnych (np. filmach, reklamach) (VIII.1), przekazuje w języku obcym nowożytnym lub w języku polskim informacje sformułowane w tym języku obcym (VIII.2); posiada: podstawową wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach społeczności, które posługują się danym językiem obcym nowożytnym, oraz o kraju ojczystym, z uwzględnieniem kontekstu lokalnego, europejskiego i globalnego (IX.1); świadomość związku między kulturą własną i obcą oraz wrażliwość międzykulturową (IX.2); współdziała w grupie (XI); korzysta ze źródeł informacji w języku obcym nowożytnym (XII); stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne (XIII); posiada świadomość językową (XIV).

III.2.

Uczeń: posługuje się podstawowym zasobem środków leksykalnych w zakresie tematu człowiek (I.1), żywienie (I.6), podróżowanie i turystyka (I.8), kultura (I.9); rozumie proste wypowiedzi ustne: reaguje na polecenia (II.1), określa główną myśl wypowiedzi (II.2), określa intencje nadawcy/autora wypowiedzi (II.3), określa kontekst wypowiedzi (II.4), znajduje w wypowiedzi określone informacje (II.5); rozumie proste wypowiedzi pisemne: określa główną myśl wypowiedzi, rozróżnia formalny i nieformalny styl wypowiedzi (II.7); (III.1), określa intencje nadawcy/autora wypowiedzi (III.2), określa kontekst wypowiedzi (III.3), znajduje w tekście określone informacje (III.4) rozróżnia formalny i nieformalny styl tekstu (III.6); tworzy proste wypowiedzi ustne: opisuje ludzi i zjawiska (IV.1),

PLAN DYDAKTYCZNY DESCUBRE 4

opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości (IV.2), przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości (IV.3), opisuje swoje upodobania (IV.5), wyraża i uzasadnia swoje opinie (IV.6), wyraża uczucia i emocje (IV.7) stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji (IV.8); tworzy proste wypowiedzi pisemne: opisuje ludzi i zjawiska (V.1), opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości (V.2), przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości (V.3), opisuje swoje upodobania (V.5), wyraża i uzasadnia swoje opinie (V.6) wyraża uczucia i emocje (V.7), stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji (V.8); reaguje ustnie: prosi o radę i udziela rady (VI.9), ostrzega, nakazuje, zakazuje i instruuje (VI.11), wyraża uczucia i emocje (VI.13); reaguje w formie tekstu: prosi o radę i udziela rady (VII.9), ostrzega, nakazuje, zakazuje i instruuje (VII.11), wyraża uczucia i emocje (VII.13); przetwarza tekst ustnie lub pisemnie: przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje zawarte w materiałach wizualnych (np. mapach, symbolach, piktogramach) lub audiowizualnych (np. filmach, reklamach) (VIII.1), przekazuje w języku obcym nowożytnym lub w języku polskim informacje sformułowane w tym języku obcym (VIII.2); posiada: podstawową wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach społeczności, które posługują się danym językiem obcym nowożytnym, oraz o kraju ojczystym, z uwzględnieniem kontekstu lokalnego, europejskiego i globalnego (IX.1); świadomość związku między kulturą własną i obcą oraz wrażliwość międzykulturową (IX.2); współdziała w grupie (XI); korzysta ze źródeł informacji w języku obcym nowożytnym (XII); stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne (XIII); posiada świadomość językową (XIV).

REVISA Y CONSOLIDA

59.	Nuevo podcast - repaso. Powtórzenie wiadomości z modułu 3.	1	<input type="checkbox"/> dokonać samooceny swojej wiedzy i umiejętności	<input type="checkbox"/> ćw. 1-4/s. 108-109	<input type="checkbox"/> Prueba 27
60.	Examen 3. Sprawdzian wiadomości z modułu 3.	1			<input type="checkbox"/> examen 3